

باسخی اوبیاسخی باروپی که در ظفر  
ناصر ایت حق ناسخ ایت شری

ای حرم تو از کرم بیت حرام خسروان  
چون سخن من از نکت سحر طالع خاطری

زان کرم ست سرگران جای پیکر نگین  
زن سمنف دل سبک عنبر طبع عنبری

ناصفت بود فلک صورت در عیسوی  
محو خط استوار شکل صلیب فیسری

با خطاب عیسوی با سنگ و گیت چنین  
کافور ویرا غظمی فخر صلیب اکبری

قصیده در مدح ملک الاعظم اخیسان شاه

جام طرب کش که صبح کام برآمد  
خنده جو صبح از دهان جام برآمد

هم ز دوی بیش ز کام برآمد	همه ملک بین که در موافقت جام
نقش شده شش سده زخم کام برآمد	مهره شادی نشسته و بر جاست
عدت خاتون خم تمام برآمد	و او طرب کن تمام خاصه که اکنون
نام زخمی پیام برآمد	ما و شکر بر عیش کرد رخسار
نغمه گل با دم وقت نام برآمد	ساز گلخانه خواهد زدین بوی
کز خوش ناله حمام برآمد	بلبله چون گنج چون زلفه تقار
از زن ز بیش ارماسم برآمد	گاو نعلین که آسمان تر خور و

زلال می کلکون که بید سوخته پرورد بوی گل و مشک بید خام برآمد

در صفت دریا کشان بزم صبحی جام پوششنی از خرام برآمد

خوان صبحی نشیب مقعر کن لاش کابرش روز آتشین ستام برآمد

بود فلک جام رنگ و جام خلک روز ندانم که از کدام برآمد

دست فراست فلک سپید خنجر افشرد از نیام برآمد

حلقه ابریشم و موی خوش جنگ چو نه نو از خطاط سلام برآمد

گوش مجاب از هوا پیام داشت از سه زبان راز آن پیام برآمد



گرچه تن بچک شبنم ناله میسست ناله مجنون ز چنگ رام برآمد

بیست و چهارش ز ماتم ناله میکن ناله از ناله از زمام برآمد

نامی چو شبنم از ده جیش که ز چشم باگش از انگ و غلام برآمد

رزبی دستینه ربایف می چون گهر عقدیک نظام برآمد

به حیلای گوش و گردن بر خط سیم و زر از سانه و دمام برآمد

جوان شکار کوف آواز تنهیت شاه را دمام برآمد

شاه هم رکن دین ز زینتش نام مجسم روضه السلام برآمد



مغیرالطمان الکر که عکمش بر سر در صرون لکام برآمد

رستم نانی که در بیعتش اول دانش زال و دای سام برآمد

کوس شرف بشرق غرب بجینید شکر نوالش ز سام و جام برآمد

پهلوی ایران گرفت ز قوه ملکست در دگران بگشت شایانم برآمد

دام بدریا بکنند بود بلیجان خازن انگشتری بدام برآمد

ذات جهان پهلوانست صحرایست کز انقی جریخ احتشام برآمد

در کف صحرای فر میر محمد راست چو خورشید نور نام برآمد

تماجوری یافت ملک ایران نماز برش سید الانام برآمد

بگز صبح از نیک فروشد رایت خورشید ما رفاه برآمد

نماز کس تا یافت افسر لبر زان بیاون تخت سام برآمد

نوبت کاوس شد چو پای منوچهر بر سر کرسی احتشام برآمد

مرد مغرب شده چو مملکت او ماه جویدر از حجابشام برآمد

ارزوی جان ملک عدل و محم بود از ملک عادل همسام برآمد

گرچه محمد پیری بعبرب یافت صحیح لکشن ز حدشام برآمد

دیرزی ای بحر کف که جودت چشمه مهرست کز غم نام برآمد

مژده ده ای تاجور که نیکو است قال تو از مصحف دوام برآمد

تا که حسانت قوام ملک بچشم شد آه را عدای نام قوام برآمد

چون ز غم زاله ز طایه زلف غور شد جان مسود از زلف حسام برآمد

بخت برادر کلید دولت او بود زان همه کارش با نظام برآمد

جرم زمین تا قرا یافت عدلت بس نفس شکر کز سوام برآمد

دوش جهان دید و ام خواب غلی بر لب دریا درین مقام برآمد



نخل موصل شده مرغ و طب بنیت بسوه و ساید اس فراخ و تمام برآمد

مرغی دیدم گرفته نامه بنقار کنز بران نخل شاد کام برآمد

بود یکی مینر از رخام بر نخل ستیری بر مینر رخام برآمد

نامه ز نقار مرغ بستد و بر خواند نعره عیس ز خاص و عام برآمد

من تعجب فرموده زین خواب کنز خضر او از اسلام برآمد

بستم و این خواب پیش خضر گفتم از نفس صدق الکلام برآمد

گفت که نخل است کن دین که ز نعت شمشیر نقاش بر سهام برآمد

مرغ بقادان و نامه بخت کزین دو کار دو ملک از اتمام برآمد

مستخفت و پشتری چرخ کز بختش سه چار کام برآمد

ای درت آن آسمان که از افق کویب به روزی کرام برآمد

از دم خلق تو در سنجش گیتی بوی شکست بهر شام برآمد

ملک تو کشتی است و نو چرخ کس سال کس ز شب و روز حام و سام برآمد

عبسی عیدی که از تو فایده ملکیت چون تن عا و ربیک قیام برآمد

رو که زینج ساری برده قدرت فلک این نیگون خیم برآمد

قد محیط گفت جهان چه شناسد	کو سیر آب بکف لبام برآمد
از نفس مشک پیچ خط و خبر نیست	مغز جگر را که باز کام برآمد
از شریفی که ماه از دست برادر	بر تن شریفی که خدام برآمد
خوان دو از الکاسه سیر اعدا	از تنش شمشیر تو طعام برآمد
بردت از بسکه صحن و سر ملک است	جان شیطانی را ز دو جام برآمد
کوی کابنه جاقظان مناسک	کرد در سجده الحسرم برآمد
از حرمت بر کبوتری که بی پرید	ناله او غنیزین ختم برآمد



سهم نمود زین کشیدت زین را / اگر چه زین بود قعده رام برآمد

بحر محیط از زین نزار و نیست / کان نخی ازین مرکب حمام برآمد

رایحه طالعیت مطالع کرم / سلطنت از موضع سهام برآمد

آرزوی حضرت تو دارم اگر چه / صبح من از غم نریگ شام برآمد

در رخت دست عهدم بکن / نامه از من نامه ستفام برآمد

گوهر جان دادم کرده از پی تحفه / تحفه برگشت از ان لوازم برآمد

پیش چنین تحفه کویم عسل است / و اخرن از جان بوتام برآمد

گوهر حلال من شکند آمد گوهرش از لطف حرام برآمد

وزو بیان نیست هر که درین عهد برسمت شاعریش نام برآمد

نیم شبست چون صف خواص دعا گفتم ز نفس زامی احوام برآمد

با دجانات بکام ز لطف تو کلام صد جان مستهام برآمد

ملک جهان را آن که صحیفه ایام مدت ابلهت زار عالم برآمد

ایضا در مدح اختصار است که گوید

صبح خیزان بین قیامت و جهان گنیمت نغمه شان نغمه صور از مردمان گنیمت

صبح پیش از وقت شان عید ز درون بر صفت	صبح پیش از صبح شان شور از زبان گنجینه
روزه پا اندر رکاب ایشان استقبالی عید	دستهار از رکاب می عنان انگیزته
بر جهان این نقره گیران عید کرده پیش از نکه	صبح عیدی نقره خنکی زیران انگیزته
چشم ساقی دیو چون بنو سرج از خوش آب	عشق شان غوغای زنبور از روان انگیزته
زان می کاش نشزند و خوابه زین مرغ	خوابه کرده و آب حیوان در میان انگیزته
خوابه شان چون خلیل از ناگل بر سافته	جرمها شان چون سیح از خاک جان انگیزته
عاریت برده ز کام روزه داران بوی	در لب خم کرده و زخم ضمیران انگیزته



در و دواع روز و کلون می کشیده تا ز خاک	جرعه چون اشک و دواع دستان انگبخته
کرده سی روز قضای عشرت اندر یک صبح	و آتش آبی صبحی در جهان انگبخته
انگبخت جام صبحی چون دم صبح از ترس	عطش مشکین ز مغز اسنان انگبخته
مشاهدان آب دندان آمده در کآب	فخته را از خواب خوش دندان کنان انگبخته
روی ساقی خوان جان از چهره گفتار لب	هم نمک هم سرکه هم صوامی خان انگبخته
کشتی زین کلف دریای یاقوتی درو	وز حباب گنبد اسباب و بان انگبخته
اموی شیر انگمن با و گاه و سبزه ییروست	وز لب کاوش لعاب لعل سان انگبخته

بگرد پستی که خیزد گاه و غمی از او	کاه بین زوی بحر و شبین هر زمان آنگینخته
و دیده باشی عکس خورشیدش آنگیز از بلور	از بویین جام عکس می همان آنگینخته
گر به تنم صراحی ترک نشین خنده را	خوش ترش چون طوطی از خواب بران آنگینخته
ما بپوسد بلب ساقی شده شکر شکن	تا فغان زان بسته شکر فشان آنگینخته
خورده می جندان لطاس ز رکه قطاس سیم	خو طسم نور پاک ز عفران آنگینخته
تا کاش و بشند رسی مهره ماه صیام	غلغلی زین هفت رفقه باستان آنگینخته
لبستان چشمها حیران که مابخت نرد	چشمها از لبستان استخوان آنگینخته

از سه سو بروین و نمیش فرقدان انگبخته	رقم چون قطب از شمشیر چار و دو کعبتین
و آب سحر از زخمه سودانشان انگبخته	جند صف مطرب نشاند بر شمشیر انگبخته
غنهای استغفار انجیل خوان انگبخته	دست موسیقاریسی دم ز موی ارغنون
ابجد روحانیان بین از زبان انگبخته	بربط از بس چوب کز استخوان و خور و طفل و ار
از یکی تا شمشیر و واجب نشان انگبخته	کعبتین بر روی رقم قرعه شادی شده
طفل را از خواب دست و ایگان انگبخته	بربطی چون دایگان و طفل مالان در کنار
هفت خدای طبع و زهر چشم از زبان انگبخته	نمای چون طفل حش و ترک خاور و پیش سر



جنگ چون بختی پلاسی کرده ز نو بند او	در سربینی مهارش ساربان انگبخته
بازوی دست رباب از بند برگ خورده	نیش چو نیش زنگ آب روان انگبخته
دف هلال بد شکل و در سکارستان او	از محل وز جدی و ثوریش کاروان انگبخته
راوی خاقانی از آتشک در ایوان سبع	نقش نام بوالعطف اختان انگبخته
ز فرگشت سب و کین سیاهش نقش سحر	بیشخت شاه کبوتر و مکان انگبخته

## المطلع الثاني

ماه نو و بدی حامل ز آسمان انگبخته	افتران نو و بر سیمین چکبران انگبخته
-----------------------------------	-------------------------------------

شب زنجم کرده برگرد حاصل طفل و از	سمهای قل موی عیان انگبخت
صحن نیاز او و ایتها گزارش کرده شب	از شفق شگوف و از مه لبندان انگبخت
شب کوزن افکنده گوشتش نمک و دروا	خوش از نیلوفر چرخ از غموان انگبخت
شب چو صا وید با شمس سر کرد و شطنت	طشت کرده سرگون خون از رکان انگبخت
زمره ماه و شفق گویی ز باطل جادوست	عل و آتش و رموامی قبروان انگبخت
شب همان سر و طار خود افکندن که هست	از کواکب مهر و زمره کمان انگبخت
کوز بازو چرخ چون طفلان بید از بهر آنکه	گوزمه کرد دست گوز از اختران انگبخت

آتش حراقه برده کرده از حراق جرح	لکب بر قبه شراب از دغان انگیخته
نه شر باشد بر دود و دود بلا پس چرا	دود و زیر و شر را بلا می انگیخته
پاسیان بر بام دار شاه و پنهان شاه جرح	زیر بام از بندوی شب پاسیان انگیخته
شب مگر اندو خواهد بام کتی را عصر	کرنباک شمشیر شمشیر نردبان انگیخته
در بره ریخ گرز کا و افریدون بدست	وز حیره شب و فرس گاو بان انگیخته
چینه زاری بر فلک بی آب و کیوان بر آن	دور از چینه زاریش ریسمان انگیخته
جرح سخنان تن چو مار جانستان و کد تنها	کز زوی از پشت ماری جانستان انگیخته



شیر با گاو و بره گشتی کرده بطبع	اشتی نشان او رزو مهران انگبخته
سازان رعنا آهلب بر ط اندر رم جیح	سوزان فرا حب طبلستان انگبخته
چشم ز باده بران خورش که غمین کرده شب	واس کز دندان دراکه گشتان انگبخته
نقش جور چون دوغز اندر می خور از قباک	یا دیو بروج الصنم از یک مکان انگبخته
خور سلطان مانده ماسچون سر طانی کند	زانکه معلومت و صفرا از رخا انگبخته
مشتی را مای صید و کانی زیر دست	افت تیر از کمان ترکان انگبخته
وزن شهاب یک انداز در سماک نیزه باز	شکر شروان است صاحبقران انگبخته

## المطلع الثالث

ای کوئی کز غمزه غوغا در جهان نگینخته	نیزه بالا خون بران مشکین سنان نگینخته
نقش رقت بر زنج نقش خست چشمش	گلستان از ابرو ایر گلستان نگینخته
بزیای خوشی و دیار وی از غنای نیست	مارت از دیار و خا را از بزیان نگینخته
آب و شکر داده بر باد و من بچان جواب	سنگ در بر میروم و از دل فغان نگینخته
از لبست چون گلشنم خواهم که داری و جواب	زمرگان در شبیلست از مار و ان نگینخته
دل گمان میبرد کز دست تو نتوان بردار بجای	دایع محبت بین یقین را از گمان نگینخته

آه حاقانی شنو باریف وود افسر بگو	کاین چه دودست آفر از جهان فلان بگفته
کاروان عشق را بیایع خان شد چشم او	دو ضرب شاه از آن بیایع خان بگفته
دو اورثمت جلال الدین خلیفه انکه او	گور قدسی زکان کن مکان بگفته
شاه مشرق اقیاب بگو بر اربابان	صبح عدل از مشرق آن خواهند بگفته
ایستش تاج از سر مہراج رنگ انداخته	موتش خون از دل طمعانج خان بگفته
قاهر کفار و مہاج از قاهره در خواسته	وامع اشعار و گرد از دامغان بگفته
اسمان کوه زمره اقیاب کان فحسیر	آفت هر چه اقیاب از کوه دکان بگفته



ظلم و جانی ز چاه اصفهان آنگینخته	ذات او مملکت از مملکت زیر آمده
عدل او ماری چوب شهبان آنگینخته	گرگ ظلم از عدل او ترسان چو مار از چوب <sup>از آنکه</sup>
جزارش جرّه باز از مولاتان آنگینخته	فراموش طوطی از خرزان بر آورده خفاکنده
صورت انصاف در خرزان آنگینخته	ذاتش از نوختن است چون تصویر بسین
از زمین ملک صد نوشیدوان آنگینخته	بلکه تا حکمت میداده صور عدل اندر جهان
لاجرم ندوستان زان دو مان آنگینخته	پیل تیغش چون سکاکن سوخته خیل مرز
طرفه پیل از خرزندوستان آنگینخته	از حد ندوستان گر پیل خیزد طرفه نیست

در یونینش تعبیر از کند خیزان	خشم را ضیق نفس از خیزان انگیزه
حاشدش در صورت اقبال و با کلامش	صدمه او با خشم از خان و مان انگیزه
خاکساری را چو آتش عالم و چون ما خرب	داد و جوع الکلب و در خوان قحطمان انگیزه
همو دشت شهبازی نوح دعوت خسروی	بهره از خیزان و طوفان ارلان انگیزه
ایست او ملک آیین و زبانی خاصیت	دورخ از ورنه و دبل از شاهران انگیزه
گشته سروان خیروان لابل شرفوان از قیام	صورت بنده و مهر از خیروان انگیزه
هم خلیفه مهر و بنده است و هم فیض کفش	دجله از سندان و نیل از گردان انگیزه

لشکری دیدی شبخون برده بر دیوان روزگار	از کین غیرتش سر بستان انگبخت
خوشش کوشش که نالد چون گوزن از پوست گرگ	حیف خرگوش از تن شیر تر یان انگبخت
را نداده نادمان شب چون شب بر حبیب	جاد و اسایک نواره از کتان انگبخت
صبح که چون صبح شمشیر آخته بر کافران	تا بستم سر از هوا گرد موان انگبخت
زنده چون بهرام جوین باره خونین بریر	اینسین من پاره چون باد خزان انگبخت
هر یکی اسفند باری در دوز روین درع	از سر و پایا رنفت جوان انگبخت
شب روی کرده کلنگ آسایشه این دلا	چون قضا بمرغ را از انشیان انگبخت



پیشکش خسروی موسی کف رءرون زما	این منم چون سامری سحر از بیان گنجینه
انکه از تیغ خلیفه وزرستان و کارزار	جوش جیش ز زار دشت بر بکبان گنجینه
برکش تیغ اسد چون افتاب اندر سد	دمنور از آه همان مهرکان گنجینه
بر دل کافر جو انکور ابله در خون نشان	می رهم گون سرتیغ میان گنجینه
بر سر در بانی یلین تیغ کان رویاس	تا جزیره رویاس و لبران گنجینه
در جزیره رانده یک دریا خون رستان	موج از آن در بای خون کوه کلان گنجینه
گینی از بس شسته چون کشت زاری گشته لعل	سر دوده از تن آواز الامان گنجینه

مرگ نشان تنها ز جان ناتوان آگینخته	گشت یک نیم و گر بران خسته نمی رفته باز
از سر شک نور و شک را بیکان آگینخته	تا بدید مغر خود را خود مرور را پرند
از همین سبب تشنه برگستان آگینخته	از فرج کف بر سر دریا لان برده که است
و جهان آوازه شادی رسان آگینخته	ز آیت شاه خشن که زان قضا فال است
از سران روم شاه الب اسلان آگینخته	از سر کفار روس آگینخته کفری چنانکه
شورش کان زنگ درما زندران آگینخته	بکد و ز این سگد لان آگینخته در شیر لان
شورش کان سگد لان از شیر لان آگینخته	سهم نشان آگینخته امرو در بند و روس

عنصری گو یا مغری یا سنای کین سخن	مغزست از رسته کرو امتحان الممحه
تا جهان پیر جوان سیماست باد اند جهان	رای پیش را مد و نخت جوان انگینخته
فرا و برغت بام و چار دیوار جهان	کار نامه منت بنیاد و حبان انگینخته
تا طراز ملک ز نامست نامش باد و پس	بر طراز ملک نقش جاد و ان انگینخته
این قصید و بدیهه در مدح شروان منوچهر و صفت صیدگاه و بند خاقانی	
از سر زلف تو بوی سحر مهر آمد بجا	جان با استقبال شد کای مهد جانها کجا
این چه مقلب بود یارب کند از نازیان	باز گیرش صبحدم بودا و جنب کشن صبا



در میان جان فروشد بر دل حلقه زود	ازین مرموی فریادی برآمد کاندرا
ما در آب و آتش از قدرت کز لونی ان نسیم	با زلفت بود یا خاک جباب بادش
یا غیا صد گاه شاه کز تعظیم است	ز امواج مشک ده صد تبش در یک فضا
صد گاه شاه جانها را چراگاه است از ان	خلجی روحانیان بینی در و بمر از طب
هم در و افمی کوزن آسانده تریاق وار	هم کوزنانش جوافعی مهرب و دارند قضا
شاه را دیدم در و پیکان مفرامی بکف	راست چون بجز شک اندازد و نجس را
دشمنان از حرمتش سوی پیکان او	پای کوبان آمدند از سر حرص و هوا

بیش تریش اموانرا از غم زود قبول	شیرخون گشتی خون شیران محمودین اوجا
تیر چون در ره نشاندی در کمان چرخ ویش	گفتی محمودی راند ز خط استوا
سعد دلج سر بریدی دشکار میرا که شاه	سوی او محمود ز خط استوا کردی رها
بیش بیکان دوشاخش از برای سجده	شیر چون شایخ گوزمان پشت از روی دوتا
من شنیدم که ز نسیب و ترس این شیر زمین	شیر گردون را اغشایا غیاث آمدند
داو مددی سیاست مددی است پناه	رستم حمید کفایت حمید را حمد هوا
خون صبد الله که بر نقش سستی بر زمین	جان صبد الله که بر نقش گشتی در هوا

خسر و سلطان نشان خاقان اکبر خدای	روزگارش عجب دلا صغیر نوید در ملا
عظم بودش بهشت و خندش سفر	خلوتش اقیاب و گردشش توتیا
آفتاب شتری حکم سپهر قطب علم	زیر دست آورده مصری مار وندی از دما
هنرمندی او آدمی خورشید و زنگی در مصاف	مصری او نیز منطق چون عراقی در سخا
نام او چون اسم اعظم تاج آسمان دان از آنکه	حلقه میم منوچهر است طوق اصفیاب
ملک رضوان زین بس از میم منوچهر ملک	پایزه خوراکند گزشت را بسند رضا
دایره میم منوچهر از توابت برتر است	افرنشش در میانش نقطه بس بی ثواب



گر ساجون نیم نام او نبودی از نخست	همچون در هم شکستی تا کنون پس سما
حرمت دار و بختان توقیع او کاندازشت	صبح و لک گشت تسبیح زبان انبیا
هم زبانش تنبع و تنمیش زبان نفیست	این سر آید سترومی و آن کند ورس عنا
چرخ را توقیع او خمر است چون او بر کشد	آن سعادت بخش می بخیزد و نشو در رضا
تنبع او خواهد گرفتن ترک و مند از بر آن	این دو جا راست میخ و زحل فرمان روا
تنبع البستن است از تنبع و آنکه نیکر نش	نقطهای چهره بر البستنی دارد گوا
تنبع مهرم رنگ برومی و آنه دانه از عنب	بخت کرده ران عنب نعل و مهرم تنیا

نشانه در یک حال بخت در هم کنند	کار نه بین ساخت شد باب جوان آشنا
هم پیش بچوان سخطت برگرفت	هم میان آب بندی کرد و میر است
در نسیب بچنین سگوست فتح باب فتح	بدر باب لزان شد بر لزان فت
نشانه بود که که وقتی مای و گاو زمین	کلی اجزای گیتی را کنند از هم جدا
پیش از آن که نرم بر قتی نفت اندام میر	رفت و پیش گاو و مای ساخت سد می
پس بران سد مبارک و ناممل برگشت	جدوی را مفت در یاسخت از نفس و عطا
وزن شک آورد و وی گاو و مای و صدف	گاو و گاو و صدف خنجران و مای آشنا

گاه و او غنچه قزای و ساطعش سنبل گیا	ماهیش دندان فلک گشت و صدف گونهای
خسف آب و باد خورده بود و رقیبیم ما	بود در احکام سر و کز بس سی و دو سال
تا نه آب آید گزند و فی زیاده آید بلا	آب را بر لب دست باد و شکست پای
آب چون آینه نشان آبیس گشت از صفا	ز آنکه چون نخل این بنا را نمود مندرین بود شاه
صد هزاران چشمه چون نخل زار یکجا	تا چون شاه نخل شاه آید نخلت لشکر چشم خصم
رنجهای کرسی را گنجه و اویش حیر	تا بقارون برود بنزد گنج قارون بر کشاد
قرصه کافور کرد و قرصه شمس انصاف	به فرودوران که محموران بدند از ماندگار



از ملک نمره بخواست کاینک در زمین	شاه بند مقلای لبست مانند قبا
قاصد محبت از زبان صبحدم این بشنید	صد زبان آمد چو خورشید از بی این ماحیرا
چون کبوتر نامه آورد از طغر نم بپسید	عشکبوت آسا خیر داد از خطر نم الفت
گفت کای خاقانی آتش گاه محنت شد	راه حضرت گبر و جان از دست آتش کن شد
شاه سد آب کرد آنک رکاب شاه یوس	تا برای سد آتش من را ساز و ترا
ز آنکه امروز آب و آتش حاضر اعجاز است	گر بخواند آب سازد شمع و آتش کسبیا
گفتم ای صبر بل صمت گفتم ای بد خبر	و می پروازی غفا السد ملک بخشی مریجا

دعوتم کردی بشکرگاه خاقان الکبیر	جند الشکره خاقان اکبر خدا
لیک من در طوق خدمت چون کبوتر بدلم	بیش شهبازی جهان زینا کی باشد
گفت کان شهباز در نسیم گردون نگرود	بر کنوز پر کشاید انیت بیداری خطا
هین گواهی فیض رحمت هین گواهی ظل حق	هین گواهی خضراست هین گواهی مقتدا
ای خدیو ماه رخس ای سر فرخنده چید	ای پل بهرام و مهر ای شه کیوان ده
استانت گنبد سیاه گون و منکا ست	بند و سیاه دل سیاه شازین منکا
خود سپاه پیل در بیت المحرم گوی من	خود قطار خوک در بیت المقدس گویا

بند چون ز رخسارت بیدار و بس خط	بم سغلی چون شود شرتی ندارد بس نصبا
کی بر آید آب در من بر آب حیات	کی شود سنگ منات اندر خوسنگ منا
خود بخت را بگفت او کجا بخت نیاز	مصطفی مجد از بر طاعت و س کی گیرد و بها
خاک در کاهت دید از علت خذلان بخت	کاتفاقت اند از با قوت کم گردد و بنا
بند خاقانی بخدمت نیم رومی خاک شد	سهم خسران پس نهاده سهم و شوا
کیمیای جان شار آور و بر درگاه شاه	با عقیق اشک و در چهره و در نشا
زید چون در خدمت احمد تبرکین گفت	نام باقی یافت اندک است اما قضا



همه شایان جهان توان کردن بعد چو بنو شاه	همه تبرک زن توان گفتن برای مصطفی
جان خاقانی رقیف اقیاب و ریج راه	مانده بود اسوده شد در سایه گل خرا
اجتماع ماه بود امروز و استقبال نخت	کاف و قاده این زوره را با چو توشه نقد
مریم طبعش نکاح یوسف وصف تراست	مریم حسن یوسف نه چو یوسف کم بنا
لیک با ام الحبابیت چون طلانش واقع	خسروش صفت نغمه نماید بختیاری خفا
اسمان قدر است نیمی نقطه بر زمین با سرن	قایمان در هر کوه کند الانسلا
گوید این خاقانی دریا ثنایت خود منم	خوشتر خاقانی اما از میان افتاده چا

دائم از اهل سخن مر که این فصاحت بشود	هم بسوزد و هم سودا پروری نشود
گر بسط خاک را چون من سخن بپزایی	اصم آتش دان و فرغم کفر پیوندم انا
ای که توفیق آصف خامه و مجتهد قدر	وی که نبت ارسطو علم اسکندر بنا
ای ربیع فصل و ز تو گشت عالم را شرف	وی ربیع فصل و ز تو گشت آدم را نما
در ربیع دولت هرگز خزان را رو مباد	فارغم ز آیین که دائم مستجاب این دعا
فی مدح خاقان الکبرغیاة الدین بن محمود بن ملک شاه گوید	
ما فتنه بر تو اجم و تو فتنه بر آئینه	ما را کجاست در تو ترا اندر آئینه

تا آینه جمال تو دید و نور خورشیدش تو عاشق خودی ز تو عاشق تر آئینه

از روی تو در آینه جانها نشو دل زین روی نازده کند اندر سر آینه

از نور و صفت تو آرد و عیان در یک مکان هم و هم کوثر آینه

ای آینه پذیرمشو آینه پرست رنج و لم نخواه و منه دل بر آینه

بر جا که این است بسوزم ز آه دل تا هیچ صفتی نماند و کبر آینه

ای مایه ای ترمشو آینه پرست رنج و لم نخواه و منه دل بر آینه

کز آه دل بسوزم بر جا که هست تا هیچ صفتی نماند و کبر آینه



صورت بر آینه نماید بر آینه	قبله بر آینه هر چند متر
روی سرتنگ خورد و گشتگر آینه	صورت نمای شد رخ خاقانی اگر <sup>شکست</sup>
ببیند ترا صورت جان پرور آینه	در آینه درج بود صورتی کز تو
وزر ویتو پذیرد زین و فر آینه	از رانی نگاه کرد و در خاقان
چو مان و دشتانی کز بیکر آینه	خاقان اعظم انکه اشارت <sup>نمود</sup>
هفت آسمان مش و هفت اختر آینه	نشان شد که بر عروس حلال است
کرتنگ رنگ باز رویگر آینه	ز آقبال عدل پرور و جانی است

ای صاحب جهان که جهان متفق شد	کاخ خدای را نیست به کشور آئینه
انجی سر و کلاه تو آن صفا گرفت	کز وی نمونه ایست به کشور آئینه
سازد فلک ز خرم تو و ایسلح شکر	دارد شکار و ز غدا در بر آئینه
گر منظر تو نور در آئینه افکند	روح القدس نماید از آن منظر آئینه
باشد چو مهر طبع من اندر هوای تو	چون تاب گیرد از مهر کائنات خور آئینه
گر در خلافت ابرو و در دیا خشم	بیکار ماند آنجا تا محشر آئینه
من آئینه ضمیرم و تو مشتری هم	از تو جمال هست و از جا کر آئینه

در خدمت تو تر نتوان آمدن آزانده	گر در سیاه روی جو گردد تر آینه
ماند نوک ککک تو جان سبکال	چون در حجاب رنگ شود مضمر آینه
گر در دل تو یافت توانم ز شکر	طبعم شود ز لطف جواز جوهر آینه
طوطی ز آینه سخن که بوی زرد کند	بر که که شکل خویش به ببیند آینه
گر لطف تو خردم در بخشش نیست	کابل بصر خردم بسیم و ز آینه
وز نا کسی فروخت مرا هم را بود	کاهمی فروخت را نبود در خور آینه
گر خیز را ستودم بر من بگیر از آنده	مردم ضرورتی کند از خنجر آینه



نام ترازمین نگرند چرا بدانند	که نه کنند پاک بجاستر آینه
از نیم شاعران مسرمن بخوانند	ناید می ز این بدگوهر آینه
از روی تو در آینه جانها شود خیال	زین ناز بکنند نگر اندر سر آینه
شاید که ناورم دل مجروح بدست	زید که ننگم مرغ اصفه آینه
کز بیم رحم بر نشود دیو بر فلک	وز بهر عیب کم طلبد احوال آینه
گر نه روی شعور آدمی بکجا	ماناک خود نساختی اسکندر آینه
این را فیض نیست که گفتیم بنظر	گزدرد ز تو ز توافت بر آینه

بادت جلال و مرتبه پند اندک است	بر صبحدم بر آورد از خاور آینه
حاضر دولت تو گرفتار آن فر	کز مس کند برای وی آنگه آینه
نعت حضرت رسالت پناه صلعم و فی شکایت وفای زمانه گوید	
تجھ و فاست در بنہ آخر الزمان	مان ای حکیم پرده غرلت بساز مان
در دم سفید مہر و وحدت گنوز دل	خیز از سیاه خانہ وحشت بیای جان
ہم با عدم پیادہ فروزان بنشتم	ہم زی قدم سوار برون کن ہفت خان
سودای این سوداکن در دماغ	تکلیف این کشف منہ پیش بر روان

فلسی شمر ملک این سبزه کارگاه	صفری شمر فذلک این تیره خاکدان
جیحون افشت برور بکینه پل	که پاییه بلاست بروغول ویدبان
جشم بی مدار که در چشم روزگار	آن ناخته که بود بدل شد باستخوان
تو غافل و سپهر شنده قیب تو	فرزانه خفته و سنگ دیوانه پاسبان
در سپید دست سیکه است صعب	شکر بخوش زبانی این ترش مستربان
کان خوش تر بن نوال که از دست گوی	موزینه است خورده العاس در میان
دل و شگاه است بدست جهان مده	کیس کنج خانه راندند کس با بریان



هر خطه تندی تو آواز میدهد	کین و آنکه نه جای آمان سست الامان
آواز این خطیب آلهی نشنوی	کز جوش غفلتست ترا گوش دل گران
اول بیارش بر بای عروس نقره	و آنکه بر قباله آقبال را یگان
خاتون دار ملک خرد نشو <sup>نمیت</sup> خوان	کابین ابن عروس کم از زر کاویان
تا برو تو مرکب فقر سست ایمنی	کاحداث راسوی تو ضیبت شور و ان
شمشاد و سرور از تنو و خزان <sup>ک</sup> بچه	کز گرم و سرد لاله و گل را رسد زبان
از فقر ساز گلشن عیش بد گوار	وز رفاهت نخواه مهره تب جان ناتوان

از این آوان دو مطلب چون گشت	زیر اجل گیارهست عفا قبر این آوان
مگذار شاه دل بدر مات خانه دل	زین در که هست در روز غارت <sup>زین</sup> خور
خورند شو ملک خورند از وجود	خاص شناس خسرو طاعی شهر طغان
اسکندر رونم ملک دور زره عمر	خسرو طاعی و عمر طابودا است
بی طعمه طمع بس آرد جو کرم بب	چون کرم پیدای سر کشتی در سر دمان
زینور خانه طعمه آسوده شد مشهور	زینور در سر کشتی کفن زین آوان فغان
همچنین در عدم طلب انجامجوی از آنکه	نیخود از سراب نداد دست کس نشان

خود باش انقبض و مطلب کس که پس از	هم کوشش بهتر از بر طاعت و مسکنه ران
دامی چه کنی ز ناخوش خوش گم کنی	بسم غم و دشمنی ز نا کس و کس گم کنی نشان
خود را در دم خرد رضا خدای کن	و امان ازین خدای فرو نشان فرو نشان
پرواز در هوای هویت کن از خود	در پیکر هوا چو کنی بر تل هوای
از لاری بعد شهادت که غفل	ز لاری دوست مرکب لا موت زیر را
لازان شد از دمای دوست را فرود	هر شرک و شک که در رده الا نشود
بموجب صاوق دین محمدی	همین در شناسش باش خورشید و زبانه



و ندای تاج بقا شرع مصطفی است	عقل افروزش ازین دودان کدو صمان
هر داستان که آن شای محمد نیست	وستان کا هنان شمر ازانه داستان
انجا که دم کسا و سرافیل و عویش	جان باز یافت پیر سرنیپ در زمان
انجا که گفت دولت او کوس لاله	آواز قد صدقت بر اندر لا مکان
آن شاید لعل و شاکر و مستقیم	مقصودم فائد و مقصودین مکان
آدم گامواره او شیر خوار	اوریس هم بکشت او کشت و بر خوان
درین شغای علت عالم برای خلق	زی حق تصنیع زنت آدم بی بیان

هم عیب را عالم اسرار پرده پوشش	هم عیب را عالم اسرار پرده پوشش
او سر و جویبار الهی و نفس او	چون سرود و طریقت هم پیرو هم جوان
او آفتاب صفت و از شرم و جلالت	تنگنده بر بیان قسم سایه نشان
سر او نیم کرده بدست چو آفتاب	سازد بر منیش و از ابر سایه بان
که با چهره پیر زبان کرده و دهن	که با دو طفل و در دهن افکند و سیمان
مهر زبانی مهره بازویش جان و عقل	خلق گشایش حلقه گشایش انس جان
جبل اله است معتقانه از نور و نور او	هم نور عیب و هم شب قدر از نور و نشان

قدش در قوت برین سقف لاجورد	فرش ز نور گیسو برین فرش بهشتان
بر بام سدره نادراونی فلک دور خست	روح القدس و معراج مروجان
جنت ز شرم طمعت او گشته خالشت	دو رخ ز گرد این او گشته گلستان
جبریل هم به نیم راه ز بیم سوختن	بگذاشته رکابش و بر تافته عنان
خورشید بر عمامه او بر فلک در تاج	جبریس بر روانش فدا کرد و طلیحسان
انجا شده یکدم ز سر باز گشت	راجا نزار سال رخس بود تا جهان
خواهی که پنج نوبت الصابرین زنی	نعمت کن ز چای خلیفه طسری آن



از صد و پنجاه و نه تا صد و شصت و یک	از صد و پنجاه و نه تا صد و شصت و یک
از صد و پنجاه و نه تا صد و شصت و یک	از صد و پنجاه و نه تا صد و شصت و یک
از صد و پنجاه و نه تا صد و شصت و یک	از صد و پنجاه و نه تا صد و شصت و یک
از صد و پنجاه و نه تا صد و شصت و یک	از صد و پنجاه و نه تا صد و شصت و یک
از صد و پنجاه و نه تا صد و شصت و یک	از صد و پنجاه و نه تا صد و شصت و یک
از صد و پنجاه و نه تا صد و شصت و یک	از صد و پنجاه و نه تا صد و شصت و یک
از صد و پنجاه و نه تا صد و شصت و یک	از صد و پنجاه و نه تا صد و شصت و یک
از صد و پنجاه و نه تا صد و شصت و یک	از صد و پنجاه و نه تا صد و شصت و یک

از خواننده سعادت عقیدتش رو کن	در داده موت دنیا نشو استان
بدانکه این قصیده در حالت جلالش کرده است و فی هو المعنی رسول صلعم	
بر صبح بانی صبر بیا من در آورم	بر گاه عجز کرد دل و تن در آورم
از عکس خون قرابه بر می نشود <sup>نیگ</sup>	چون صبره ریزد بدیده بیا من در آورم
بر دم نزار بچه خونین کنم خاک	چون بختان دید و برادون بر آورم
از زعفران چهره گلر شده کنم	کاستنی به بخت سحر و در آورم
دانم که در خط بلا بر سرم کشد	دانم که سر خط بلا من در آورم

چون آه آتشین زخم از جان آرمی	سیماب و شش گداز با من در آورم
غم در گلزد و آتش برین مراد من	از آب دیده و جلد بیزن در آورم
غم بهر عمر من و دامن بزرگ آن	دستی منشاع لهو صدف در آورم
طوفانم از تنور بر آید چه سود از آنکه	دامن جو پیرزن نه من در آورم
شد روز عمر زان سویشین درویش	کین روز رفته باز برو زن در آورم
با من فلک بکین سیاهش من ز عجز	اسبی زنی بحر تهمت در آورم
چون کو خسته لبسته کنندم محرم آنکه	فرزند آفتاب بمردن در آورم



از جور محبت پرده از رقی باشد که لعل	طوفان بهفت رفته او کس در آورم
از گشت زار و زمین کس دو کا و رست	یک جوانم که بزمین در آورم
از جنگ غم خلاص نمائیم زورم	کافغان نبای خلق بپایین آورم
چون زال سه نفسم بوضو زان کنم	تا محنتی بجای بزمین در آورم
فی فی که با غم است مرا انس لا حرم	میرم صفت بهار به بزمین در آورم
شکفت اگر چو اموی حسن نشکست به هم	چون سربخورد سنبل و بهمن در آورم
چون دم بر آرم از سر زانو نبانم دل	از شاخ سدره مرغ نواز در آورم

ز آن گم شد که در هیچ جای	صد کاروان در دمسجین آورم
غم بختی است تو من در بارگاه	در خان بهشت بختی تو من در آورم
دل تنگ تر ز دینور شد	بختی غم بدیده سوزن در آورم
غم تخم خزن نیست که در بیدل افکند	در دمسجین که بیک دن در آورم
عقای منم به غیر می که در ناف	غم را جزال زر به شیمین در آورم
در گلشن زمانه نیابم نسیم	دود از سیم غم گلشن در آورم
نقر است پیرایه اقل که نقر	بر استان نقر مکن در آورم

آب حیات را آتش گلشن دید چو باد	کز نقش خاک پاش گلشن در آورم
آری زنده عفو قماری برون برم	گر حلهای بند زروین در آورم
چندین نفس بصفه اهل صفاء زدم	یک چند پی بدیر بر همین در آورم
چون کار عالم است شسته گریه بکف	که سیم گاه ساغر روشن در آورم
از نزل وجد چو طفل نگریزم که است	کجای بلوغ و نه بغلاخن در آورم
جنس عالمی لبس من و زندان که هر دو	چون زنجیر نیست پای یکودن در آورم
اموی شکست چه چاره ز گاه و روز	کز مرد و بزرگ از آن بخت مروتی در آورم
کز مرد و بزرگ عنبر و لادن در آورم	



چون چرخ سر فلک زدم گریه سرورم	اگرش از آن بجاک فروغ آورم
دشمن مرا شکسته کند دست و سر	حاشا که من شکست بدمش آورم
تهدید بستم آوج کجاست تیغ	تا چون طبلت دست بگردن آورم
کافر که تیر زخم کند فصل کان بهم	رخنه جبرانه نشسته کان کن آورم
در دیوان از مرا مسکن است من	خط فسون عقل مسکن در آورم
همه شود حجاب بیان من و نظر	گر من نظر بجام بین در آورم
آسمی که سر جو کا و خورشیدم که چشم بند	نگذارم که چشم بروغن در آورم

بروانه که سوزم دوم برنیاورم	قمری نیم که طوق بگردن دارم
در بوی وزنگ و زین پیچم که دهم	ارقم نیم که ارقم چندن دارم
من نامه برکتی ترا هم زهرمان	باز اوقتم که طعم با رزان دارم
گر خاص قرب حق نشوم و اقم بداند	خشت امان بجد من دارم
جان و دل و ضرر برسانم باغ خلد	آخر شلخی بشتن دارم
چون خرناس ز جیفه و طعمم کنم	نخام که روزی از گل و سوسن دارم
چون قوتم آرزو کند از گرم و سردم	چون خان جان و زمان ملون دارم

با آنکه خاتم چو سلیمان ز مهر و ماه	نماند زینا چو مورسکین در آورم
نسیرن را بگویند بر بون به پروزند	نماند بخواند و مرغ سمن در آورم
مرد تو کلام نزنم در گه ملوک	حاشا که شک بخشنش و المس آورم
اکس که داد جان نمدمان علی وید	بس کفر باشد در بدل این طن آورم
چون موسی خمر در آتش چه جانتست	کاش زیتیم وادی ایمن در آورم
گرد و خاکسان نخر و فضل من است	نقصی چه بفصل سیرین در آورم
بهرام و ارگردین آرنده و کدان	عادت جبرایه تیغ و بخشنش در آورم



زبان غم که آفتاب کرم رو برق دار	شب زمره را چو رعد بشنیدم آورم
این پیر زن هنوز عروس کرتزم دارد	بس سر چرخ خطبه این زن آورم
گفتم بترک مدح سلاطین همین درگاه	سحر جبین لشعرا بیتین آورم
کوشه طغان جو دانه بهر آنکه	پیشش زبان گفتن سبب آورم
خاتمانی مسیح و مسلم بی تیغ نطق	همچو حکیم خسته مالکین آورم
بهر دوزمان ستایشش دوزمان کنم بجا	کاب که رینگ خاکین آورم
به چون موی نوک و زرین تر سنا بود	تا رروای روح بد زین آورم

هم گفت حضرت نبوی کان نیکوتر است	کین لعل هم بطوق و بگزین در آورم
کجا داشتیم که بزد اختران بخشیم	لعل طواری که باون در آورم
گفتم روم بکده و جوم دران حرم	کنجی که بر حصین محض در آورم
چون نیست و به زنگم عزم باز	جلباب نیستی بسروتن در آورم
خوش مقصد است ازین و خوش نام ازین	من رخت دل معصود و مامن آورم
منت بر دمر لاق وری امن بدین جا	سحری از نظم و نشر مدون در آورم
بس نشکر گز نیزه و کیوم رسد کین	شمعی بجایه نیر و بیزن در آورم

چون نورس از خانه با خلاط در گشتم	چون مرغ برگ خانه بر وزن در آوردم
ایضاً فی ذلک المعنی	
چو شش صورت برو کن در صفت مرد آن	دل طلب کن در ملک دل توان شد بادشاه
تا تو خود را پای بستی باد داری در دوست	خاک بر خود پاش کن خود هیچ کس ابد ترا
با تو قرب عاب تو بین آنکه افتد عشق را	کز صفات خود بعد از شرفین مانی جدا
آن خویشی چند گوئی کان ایدم آن را	باش تا او گوید از خویش کان مائی آن را
بصیبت عاشق را جز آن کاشش و مدبر جوانه	اولش قرب و میان سوسن اخر فنا



از درون سوتیرگی داری و بیرون مصفا	لاف بگرنگی زن تا از صفت چون آینه
گرد خود گروی از ان برداشتی چون آسیا	انشب داری زبان زان دل سیاهی چون با
زانکه تا در کیندی با مردگانی هم و طا	رفت ازین کیند برون بر کرمیانی باید
نفسی در نگارستان است کن بر	نفسی صحت خواهی را که کن سولی
در گذرین تخت سال افت انک مصفا	بر گذرین تنگنای ظلمت انک شبنم
باغ وحدت کاستنی ازین کن بیخ هوا	شرب غزلت ساختنی از بر برب هم
گوید ای صاحب خراج مرد گوشتی اندر آ	بر در فقر آمی تا پیش آیدت شرب عشق

با خط رخک در بیت المقدس یابنه	با سپاه پیل مرد گاه بیت الله میا
سرنه کانی سری صد سر بیاید در عوض	بکده بر سر سری را صد کلاه آید عطا
هر چه جز نور السموات از خدای عززل کن	گر ترا شکات دل روشن شد از صبح
چون رسیدی بود لاصد الالهوا از انکه	کعبه را هم دید باید چون رسیدی در نما
در تو اعلی دید که بروش اعد و اردست	کاندین رد قاید تو مصطفی هدیه مصطفی
اوست منتها خدای جبرج و ارواح و خواهر	زان گرفتند از وجودش منت بی منتها
هشت خلد و هفت جبرج و شش صحت و جمیع	چار ارکان و سه روح و دو کون از خدای

چون مرا دلفت چون او می رود چندین سحر	از جهان بر چون منی تا کی رود چندین جفا
المطلع الثاني	
کار من بالا میگیرد و درین شب بلا	در ضیق حاد تا تم بسته بند
بکنیم جبری کزین خضرای خدایان بگذرم	جدا روزیکه این توفیق یابم جدا
صبح آفریده بکنم چنان شد پرده در	صبح اول دیده عمرم چنان شد کم بقا
با که گیرم نس اهل وفا بی روزیم	روزی من نیست با خود نیست و عالم وفا
در هم شردان مرا حاصل نیاید نیم دوست	دوست خود ناممکن هست ای کاش بوی آشنا



من حسین وقت و ما اعلان نرید و شمر من	روزگارم حجله شور و شوروان کر بلا
ای عراق الدجبارک نیک مستغوم بتو	وی خراسان عمرک الدیخفت متاغم ترا
گرچه جان باروزن از شهابی روز بست	از دیکه گوش می بنید سعادت شما
عذر من داند کاخر یابی بست ماورم	هدیه جانم روان دارید بردست صبا
تشنه دل تفته ام از وجله آریدم شراب	در دمنذر ارم از نذر اوسا زیدم دوا
بوی راحت چون توان برد از مزاج ایندیار	نوشدارو چون توان حسبت از دکان اشرف
بیش بابی کریمانی که گاه مانده	مالکیان بروکنند و گریه در زندان سرا

اوست سگبا و هند از چهره و آنکه شوربا	گر برای شورایی بر در اینها نشوی
در عدم نه روی کاخا بینی انصاف و رضا	مردم ای خاقانی آبر من نشند از چشمم
این قصیده در منطق الطیور خوانند و مطلع اول صفت صبح و تخلص کعبه عظمیاء است و در مطلع	
و صفت بیا و مناظره طیور و تخلص سید المرسلین صلعم	
خبر روحانیان معبر طناب	ز و نفس بر صبح صبح معبر نقاب
شد گره اندر گره حلقه و در سحاب	شد گره اندر گره صفحه تیغ سحر
برده کلاه زرش قند زشت را زتاب	صبح ملک بوش را ابر زرد و رقب

بال فرو گرفت مرغ کشت اول	بانگ بر آورد کوس کوس سفر گرفت
صحر برآمد ز کوه چون درخت ز چاه	ماه برآید صبح چون دم ماهی آب
نیز کشید آفتاب حلقه در بود	نیز دین بر رخ حلقه آن سیم ب
شب عربی وار بود بسته نقاب نفش	از جیب چون عرب نیز کشید نقاب
برگشت آفتاب باز روی زرست	کرده جواهر میان بر در کعبه باب
حق تو خدایا گویم تو اندر شناخت	ز اخر سنگین طلک تو نیست به لحساب
مرد بود کعبه جوی طفل بود کعب باز	چو نتوشدی مرد دین روی ز نقاب



کعبه قطب دی است مختلف از سکن	خود بود هیچ قطب نقیب از اخطار
هست بر پیرانش طوف کمان افتاب	آری بر کرد قطب جریح زند آسباب
خانه خدایش خداست لا محترس نام	شاه مرفشین تازی روی نقاب
المطلع الثانی	
خشن تر این است بر سر نقاب	زنت بچرب اخری کج روان در کج
کلی جریح از سحاب گشت سلسل شکل	عودی خاک از نبات گشت مهمل نیاب
روز جو شمع شب نوره و سرفراز	شب جو چراغی بر در کاسه و نیم تاب

در روی بطحون بین بر سر سبز سبیل	شیت نایج بین بر سر از حباب
مرنگان چون طغیان ابدی نموده	بیل احمدوان گشت خلیفه کتاب
دوش ز نو ز او کان دعوت نوشت	مجلس نشان آب زو ابر سیم لب
داد بر یک چمن خلعتی از زرد و سرخ	حلقه نور دوش صبا رنگ ز رس مانتاب
اول مجلس که باغ شمع گل انداخت	ز گسی طشت ز کرد مجلس شباب
ترا به بران جمع ریخت روغن طلق از طلا	تا بر جمع را ز آتش لاله عذاب
هر سری از جوی جوی رونق نظر بود	بیدق زرین نمود و عجم ز روی تراب

نشام جو ابرقشان ساقه خیر النشار	سوسن سوزن نهای دوزخه خیر النشار
مجره کرده شمال مرو و مدرن شامخ بید	معبت باز آسمان روین افکن شمشها
بشش جنین مجلسی مرغان جمع آمدند	شب شده در شکل موسی چون نوحه برآمد
فاخته گفت از غنم مدح شکوفه گل	ساز و ازان برگ تلخ با شیرین بعباد
ببیل گفت که گل نه بشکوفه است از انکه	شامخ جنینت کش سب گل نهد از انکه
فمری گفت از گل مملکت سرود به	کماندک بادوی کند کبند گل را خراب
ساری گفت که هست سر و زمین پای	لاله از دبه که کرد دست بدست انقلاب



صصل گفته باصل لاله و گیسو است ازو	سوسن یک رنگ به چون حلال اهل الثواب
نیست گفتا به سوسن سبزه از رنگه	فاخته صحف باغ او است گاه فتح باب
هر یک گفت از سمن رنگس متر که هست	کرسی جم ملک او و انسر انفراسیاب
طوطی گفتا سمن به بود از سبزه کو	بونی زغبه گرفت رنگ رکاف و ناب
جمه بدین داوری برور عقاقتند	کوست خلیفه طلیه و داو مالک رکاب
صاحب ستران همه با یک بر نشانی زدند	کین جرم کبریاست بار بودنگیاب
فاخته گفت آهن کله خضر را بسوخت	حاجت این بارگاه ورنه بسوزم حجاب
مرغان برور بیای عقا و جلوه جای	فاخته با پرور گرم شد در عتاب
بافت حال این خبر چون سوی عقا رسا	آمد و در خواند نشان کرد به پرست خطاب

بلبل گردش سجود گفت که نیم الصبح	خود بخودی باز داد صبحک الدجواب
قمری گردش ندکای شده از عدل تو	دانه بنجیر زرد دایم کلوی غراب
وی که ز انصاف تو صورت نقار گنک	صورت قراض گشت بر پروبال عقاب
مانند آورده ایم در دسرا چه بیار	در دسرا ز کار بر دهنوی گلاب
دانه دو آب به دید کوب فصل بریغ	در حرف بازیافت قوت فصل الشباب
فصل ریاضی لبست ماه به نشادی کنیم	زین مه نشادی کراست کیمت بر تویاب
عقاب برگرد سر گفت کزین طایفه	دست بکی در خاست جعدی در خضاب
این همه نورشنگان بچه حوزند پاک	خوردند که از جوی شیرگاه از جودی شراب
گریم دکنش اندازیم جل نمز ترا	کو عروق مخطفاست و این دگر ز حال آید

مادی مهدی غلام آبی صادق کلام	مشرقی هشت شصت و چهارم کتاب
باجستان ملک باج ده انبیا	کنز و دریافت عقل خط امان از عتاب
احمد رسل که کرد از پیش زخم تیغ	نخت سلاطین از رکال کرده شیران کتاب
جمله رسل بر دوش منقلب مطالب زکوة	اوشده باج رسل تاجیر صاحب نصاب
عقل آدم است عطسه آدم مسیح	این خلف کنز شرف عقل او بود باب
گشت زمین چون سفیر چرخ کویت سبز	تازی تیغ او قفسه کند و قراب
فرد خاک و ریش کار دو صد و تره کرد	رانده آن آفتاب بر ملکوت اقتساب
لاجرم از سهم آن بر خط نامید را	بند راه وی برفت رفت بر بنیم ز تار
دیدند روز بدر کان نشسته بن بدو ار	رانده سپهر در سپهر سوی نشیب و عتاب



بهر پلنگان دین کرد سرب از محیط	بهر پلنگان کین کرد محیط از سرب
از شنب بر پلنگ شیر نصابسته دم	وز فزع بر پلنگ حوت خلک غلب تاب
از بی نماید اوصاف لایب رسید	آخته شمشیر غیب تاخته چون شمشیر غیب
در علمش مهر گل نیز کشیده جو نخل	غمر نه بعد نیزه خون اهل طغیان و ضرب
چون الف سوزنی نیزه بنیاد کرد	چون بن سوزن بقدر کرده ضرب آبی
حامل وحی آمده کادیه بوم لطف	ای مکان القرائت ای تقلید القباب
خاطر خانه فیست مدح گر مصطف	زان رختن بجی هست عطا حساب
کی شکند همیش قدر سخنش غیر	کی شکند جوهری دانه در د خلد
یارب ازین جبرس گاباز دهانش که هست	شروان شراب بلا و خصمان شراب

زین کرده ناخفا و حافظا بحسن اس	کز نو عا و غریب زود بود ستیاب
--------------------------------	-------------------------------

ایضاً این قصیده را نیز نثره الارواح و نثره الاشباح خوانند هم و حضرت معتمد

الشارح از مطلع اول او صاف تصدیق کند و باز از شعر مناسک

را که بگوید از بعد او تا مکمل

غیب روان در صبح صادق کعبه جان دیده اند	صبح را چون محرمان کعبه عریان دیده اند
از لباس نفس عریان مانده چون ایمان	هم صبح از کعبه جان روی ایمان دیده اند
در شکر ریزند ز اشک خون که گردون را صبح	هم بچوب سبز و خون الود و خندان دیده اند
وادی غنیمت بریده مجرم عشق آمده	موفق شوق ایستاده کعبه جان دیده اند
روز شب دیده دو کا و پیشه در قرآن گزین	صبر را تیغ و شفق را خون قربان دیده اند

خوانده اند از لوح دل شرح مناسب بر آنکه	در دل از خطید الصد و بستان دیده اند
نام سلطان خوانده هم بر بانه سلطان از آنکه	دل علامتگاه پاسخ های سلطان دیده اند
از کجا برداشته اول ز بعد او طلب	وز کجا و در ادوی تجربه مکان دیده اند
صیحه م رانده رنزل تشنگان نداشتند	چاشتگاه هم مقصد و چشم به هم خوان دیده اند
در طواف کعبه جان ساکنان عرش را	چون حلی و بصران در رقص افغان دیده اند
در سجود کعبه جان ساکنان سدره را	همچو نقل ساکنان سر مست و حیران دیده اند
در حرم کعبه جان محرمان الیاس دار	علم خضر و چشمه و ماهی بریان دیده اند
در طریق کعبه جان چسب زین کاسه را	از پی دیو زره جان کاسه گردان دیده اند
گشتگان از کعبه جان باز جانو گشته اند	ماهی خضرند گویی کاب حیوان دیده اند



کعبه جان زانوی نه شه جوی و مفت ده	کین دو جارا نفس سیر طبع و متعان دیده
برگذاشته زین ده وزن شه و طفیل	کعبه جان را بشه عشق بنیان دیده اند
خاکیمان دانند راه کعبه جان کو فتن	کین ره دشوار شتی خاک آسان دیده
کعبه سنگین مثال کعبه جان کرده اند	حاصکان ابن را طفیل دیدن آن دیده اند
هر کبوتر کز حریم کعبه جان آمده ست	زیر پرشش نام تو فتن بهمان دیده اند
عاشقان اول طواف کعبه جان کرده اند	بس طواف کعبه تن فرض فرمان دیده اند
المطلع الثاني	
تا خیال کعبه نقش دیده جان دیده اند	دیده را از شوق کعبه ز مرغان دیده اند
عشق بر کرده ز کعبه شتی کز شوق و غم	کعبه را بهفت کرده بهفت مردان دیده اند

ماه و دو القعه بروی دجله بایان دیده اند	هم بدان آتش زنده و چمن و بعد آمده
دیده را بر حله زنجیر مطهر ان دیده اند	ماه نور انیمه قندیل عیسی یافت
قصر کسری و زیارت گاه سلمان دیده اند	بر سر دجله گذشته تا مداین خضر و ار
از کونای طراز فرش ایوان دیده اند	طاق ایوان جهانگیر و قنای پیرزن
بر در ایوان نه زنجیر و نه دربان دیده اند	از گیشمه چون زنجیر پچاپ کا زمان
بر سر دژانهای تاج خندان دیده اند	تاجدارش رفته و دندانهای قصر شاه
موقف شمس و مقام شیرزبان دیده اند	رانده زانجا تا بجاک حله و آب فرات
همچو پیش نخل حبس نسیمی جان دیده اند	بس کوفه شهید پاک امیر نخل را
بخت خم و خدمت آن شیرزبان دیده اند	بسیار گمان گورن افکن که چون شام گورن

در تنور از جای طوفان دیده اند از چشم دل	هم تنور غصه هم طوفان اصران دیده اند
رانده از حریم و اسبیه تا فدا یکسره	از سم گوران دل نشیران لسان دیده اند
بختیان چون نوحه و سان با می کو با و سماع	اختران و شب بلا سحر چرخ کوکان دیده اند
شب طلاق خواب داده دیده بانان بصر	تا شکر زیر عرسان بیابان دیده اند
روزگار کم خور چه شبها نوحه و نسان در زلف	دو نهانان از درانا مطرب الحان دیده اند
صفا نشان از پلاس گیسو نشان از مہار	یار و خطاں و مشاطه شتریان دیده اند
در زمانه شوی شده سنگ و قدشان لا حرم	سنگ را از خون گیری رنگ مرجان دیده اند
سرخ مویان چون می و بی می همه سرست راه	بر هم افتاد و چه سبکون لطف جانان دیده اند
بختگان چون بختیان اقصان و غیرین	فی نشانی از می و ساقی می و ان دیده اند



و آن کز او چه صفت میزان دو کفه با دار	بار جزا و دو کفه شکل میزان دیده اند
بازداری چون فلک خوش روم و نور و شکم	و از دو سو چون مشرقین او را و در آن دیده اند
چون دوست اندر نیم یک برگیر متصل	در یکی محل دوتن هم پای و هم ران دیده اند
بهر بل استاده چون اعرابی اشتر سوار	کز بی جایش دلیل رو نوره دیده اند
بادیه بجزت و بختی گشتی اعراب موج	واقع سر حد بحر و مدیه بایان دیده اند
دست بالا هست مردم که کرده زیر پای	بای شیبی کان عقوبت بجای شیطان دیده اند
شکل چو کانسبت بای و بادیه کوئی زیر	آسمان چون گوی عطفان زیر چو چکان دیده اند
بادیه چون غمزه ترکان سنان دارا عجب	جای خون ریزان و گشتن زینسان دیده اند
بحر و نم چشمم در و روان آب و گیانش	شیر مادر و خمر کشتن زینسان دیده اند

خمس خانه کسری و مسودای خان دیده اند	از کلاب ترانه و کافور صبحش در سمنوم
کم ز خرم نجویان بر حرف تیران دیده اند	دایره افلاک را بالای صحن بادیه
پرطامس بهشتی را عکس ران دیده اند	بادیه باغ بهشت و بر سر خوانهای حاج
صد هزار اشکال اقلیدس بر زمین دیده اند	وزنساب خیمها بر گرد لشکرهای حاج
کوس را از زیر دستان از زیر دستا دیده اند	قاع صفت دیده و صفت سپه داران حاج
برزیا ناجای استغای باران دیده اند	چاه صفتای ملک و صفتهای نه فلک
پیش بوی سف گرسنه چشمان کنعان دیده اند	بر سر چاه متعوق اشکان صفت چنانکه
سنگ ریگ تعبیه بدو ریگان دیده اند	کریمگامی کافاب استاده در طلب اسد
شاف ساقی هم ز خرم هم ز رمان دیده اند	نیر چشمان روان ریگ روان را در رود

از بی ج و چنین روزی ز پادشاه سال باز	برو قید آسمان از قطع سنان دیده اند
من بدو مقتفی دیدم بدی مه با دیده	کاند روزاب و گیتا مخط فراوان دیده اند
پسین مقتفی آسمان دیدم در تموز	کز نیم گاه صد میوه فرسنان دیده اند
کوه خروق اندک همچون زرشق شایانک در	دیوار از دور شکوه حبس خندان دیده اند
از دم با کان نه نشانده چراغ آسمان	ناف با حور لب کاجر ماه ابلان دیده اند
از سحاب فضل و اشک حاج و آب شمر من	برگها را برک جای بحر عمان دیده اند
وز بی خضر و پر روح القدس چون خط دوست	در سمیرا سدره بر جای نخیلان دیده اند
ز آب شوز نقره و رنگ عسید اعتقاد	ساکنان از نقره کان در عسل نشان دیده اند
از پس پر ملک گسترده زیره پای حاج	حاج زربای قریش سندس لیلوان دیده اند



سبزی برگ خیار باری دیده کن اشک	سرخ رنگ خا و زنگ مرغان دیده اند
خمره آن ماه نو ذوالحجه کز دای عروس	چون خم تاج عروسان در شبستان دیده اند
ماه نو در سایه بر کعبه تر خام را بست	چون سحر نامه با چون عین عنوان دیده اند
ز آب و خاک ساقیه ناصیه پیش چشم	بس دوا المسک و تر یا قبیله خوان دیده اند
در میان سنگ لاج مصلح و عمره بنوق	خار و حفظ گلشن گامی صفایان دیده اند
دشت محرم صحرای مجنشته و بساط خلق	نحوه صورت درین پیروزه بیکان دیده اند
از نشاء کعبه در شیر زقوم اهرامیان	شیره بستان قرین شیرستان دیده اند
شیر زوکان ابد و سینه بخوران عشق	ز قومش هم دوستان هم بستان دیده اند
زندگان گشته نفس نجاف و یا کشا	ز عفران زحمت و نفس انسان دیده اند

شیر مردان چون گوزبان موی و موافق	وزیر و اندر بخت آید بیکان دیده اند
برویدشان نعل از نعل جسی زده	باز و ندانند کلیدش بسین شفا دیده اند
آمد تا نخل محمود و در راه از نشا ح	حفظ خرق را نایج گیلان دیده اند
جد و غرق اشک و کرد و هم بر اشک	حاکم قاف مصطفی که مخلصان دیده اند
المطعم الثالث	
دست توقف الباس از جوهر جان دیده اند	کوته بهت را اساس از گوهر جان دیده اند
عرض گاه و دست توقف عرض خباست از آنکه	مصنع او کوثر و تقاس رضوان دیده اند
موت و سر طاعت جای شتری و آن که است	مشتی محفوی که در وی موت و سر طاعت دیده اند
کوته رفت حرمی دارد که پیش قدر او	کوته قاف و نقطه فار و و یکسان دیده اند

دیده بانانی که عرش از کوه لبنان دیده اند	سنگریزه کوه رحمت برده اند از هر محل
همچو ششم از آتش غرق خشک دامن دیده اند	اصفهار این کوه استاده دل سواران ششم
چون نماز دیگری بر سلعیان دیده اند	آفتاب از غرب گفتی باز گشت از هر حاج
لاجرم حاج از جد بابل مر اسنان دیده اند	گفتی از مغرب رحمت کرد مشرق آفتاب
آتش را از آنا گفتی پشیمان دیده اند	از سیم غمت کالی و خالی یافت
رانده را بر امید عشق شادان دیده اند	وز فراوان ابر رحمت ریخته باران فضل
خود بعد نوح هم آدینه طوفان دیده اند	حج ما آدینه و ما غرق طوفان کرم
شما که خود را به نعمت چرخ مهیا دیده اند	هشتم دو لجه و روقف رسیده چاشنگاه
ایر در آفتان و خورشید ز آفتان دیده اند	شب فرا کوه ز آتش شود جمع نور شمع



چون کریم از عطای داور سبحان نشان	عفو حق را از خطای خلق سبحان دیده اند
خلق مفقا و سه فرقه کرده مفقا و دو حج	انسی و جینی و شیطان مسلمان دیده اند
حاج را نو و از فرز اول یک کرده حق	هر چه در ششصد هزار عدد نقصان دیده اند
ای برید هیچ سومی شام و ایران بر خیز	زین شرف کامسال اهل شام و ایران دیده اند
دی زبان آفتاب احرا کیمیا را بگوی	دولتی کنج کبر حاج دوران دیده اند
نرسیم و سبب و نرسد باران بخیلی یافته	نرسد حاجه بیم و نرسد عریضیان دیده اند
رانده را دل شب بران که با شکسته شک	بیم شب مشعل مشعل نور و عطران دیده اند
با بدوان نفس حیوان کرده قربان و نسا	لیک قربان خواص از نفس انسان دیده اند
با سیاهی سنگ کیم هم بر آید و شرف	سرفی سنگ منار خون جوان دیده اند

سعد و لیلج بهر قرآن تیغ مرغ افخته	حیرم کیوانش خوشک کنی انسان دیدند
چون کاید باد و گو سپند جرح را	سوی تیغ جاج بویان و غریوان دیدند
بیزبانان برمان بیزبانی شکر حق	گفته وقت کشن و حق را زبانان دیدند
در سه جمره بوده پیش منجرب اهل خوف	سنگ رگه انداخته بر دیو نهمان دیدند
آمده در مکه و چون قریبان در گردو	عرش را بر کرد و طوف محلان دیدند
پیش نمکشته خونباران ریس بوسن ناز	و آسمان را در طوفان شفت دوران دیدند
عیالشان کعبه و ترتیب بهار کان حج	رکن پنجم شفت طوف و چار کان دیدند
رفته و سخی و مروه کرده چار و سه	هم بران ترتیب کنز سادات و عیاد دیدند
پس برای عمر کردن سوی تنیم آمده	هم بران آیین کجج را ساز و سامان دیدند

حاج را دیوان اعمال است و اندک عمره را	لحم اعمال فخذ کلهای دیوان دیده اند
کعبه در دست سیاهان عرب دیده خندانند	چشمه جوان تبار یکی کردگان دیده اند
انچه دیده دشمنان کعبه از درخان بسنگ	دوستان کعبه از غوغا و جندان دیده اند
بهترین جای بدست بدترین قومی کرد	مهره جانداران در مغر ثعبان دیده اند
فی زایر و شرم و فی از کعبه آرمی در بیخ	جای شیراز اسکان عوسکان دیده اند
در طواف کعبه چون شوریدگان از دجاول	عقل را پیرانه سردارم حبیبان دیده اند
دوات حق سلطان سلطانان و کعبه ملک	مصطفی اشحنه منشور قرآن دیده اند
چون ز راه کعبه خاقانی بدین ترب و ادروی	پیش صد مصطفی ثانی حسان دیده اند
بنده خاقانی سگ تازی است بر درگاه او	نخج آن تازی سگ کشی سی خوان دیده اند



این قصیده در مدح گوید و مخلص یار سبیل محمد مصطفی صلی الله علیه و آله است و منتهی در وصفه موعود انشا

تقصید مجاست ندای طلب اینجا شنوند	بختیار از جبر بس صبحدم او اسنوند
عازمان نظری رفدی اما خواهند	با تفتان سمحری راندی اینجا شنوند
خاکباز از دل گرم روان آتش عشق	باد سرد از سر خن تاب سودا شنوند
همه سگبان و چو سگ ناله کنند بصبح	صبحدم ناله سگ را که چو پیداشنوند
خاک بر شمع قرا شود از آتش نیاز	وز دل خاک همان ناله قرا شنوند
خاک اگر گریه ناله چو عجب کاشش را	بانگ گریه ز دل صحر و صحا شنوند
گریه آن گریه که از دیده آتش بینند	ناله آن ناله که از سینه خار شنوند
چون بیزد علم صبح و نبالد دم کوس	کوه را ناله تب و لرزه جو دریا شنوند

صبح کف نام شد روح طلب تا نگر و	کوس کلب نام زد ابدال مکرنا شنوند
بر چه در پرده شب از دل عشاق است	کان نفس جز قیامت نه مانا شنوند
صبح شد مدح جاموس کز واد پر سند	کوس شد طوطی غنا کز واد شنوند
چون بیای علم روز و شب به یزند	چو عجب کرم مرغ آه در بجا شنوند
گشته شد و بویای علم شکر حاج	شاید از تنبیه از کوس نجا شنوند
کوس حاج است که بود از نزعش کرد و گر	ز و چو کز نامی سلمان دم غنقا شنوند
بار باین کوس چه عروت من زهره نوا	که ز یک برده صد لکان اش می شنوند
چه کند کوس که در قیامت نکند	که نه از نفس صورت فرودا شنوند
کوس زمین نم ایوان سلمان که در و	لجن و او دبانگ دل آرا شنوند

در

کوس چون صومعه بر ششم صبح گز و	باگششش دایه مسیح غریب شنوند
کوس مانند بجان فلک اما عجب اند	ز و صریقلم تیر بجوزا شنوند
کوس را دل نه و در وی نه چراغ مالدار	ماله زار ز در و دل دروا شنوند
کوس چون مار شد و حلقه و گویند سرش	باگششش آن کوفتن از کوفته بصفا شنوند
سخت سر کوفته و از بندش و او مالدار اند	ماله مرد ز سر کوبه اعدا شنوند
خم کوس است که ماه نو و دلحجه نمود	که زمه یکن خوش زمره زهر شنوند
خود فلک خواهد تا چتر این کوس شود	ناصدش از چیل از حبه بطحا شنوند
کردم جنبه چوین که شنیدند خوش است	پس دم آن نوشته کز جنبه شنوند
از پی حرم کوبه چوب کز پس ازین	باگششش دایه مسیح غریب شنوند



مشتی قرعه توفیق زند بر ره حاج	بانگ آن قرعه برین رتبه غمراش شوند
عز شیا بانگ ولایت علی الناس رند	باسم از خلق سمعنا و اطعنا شوند
از سرو پای و ایند سر پای نیاز	تا تعال از ملک العرش تعالی شوند
روضم روضه نمده روضه بان نور بنیت	بر که بر که همه جاب مصفا شوند
سیر روضه همه جای تنزه شمرند	لب لب بر که نمده مانگ تماشا شوند
انجم ماه دش آلوده حج آمده اند	تا خواص از همه یک مشت شوند
همه را نسخه اجرای فاسک و درست	از بی کسب جراح خواندن اجرا شوند
نه صحنه سب فلک صفت و دایه زیرش	عاشقان اینهمه از سوره سودا شوند
نه صحنه که یک بند وایت بستند	تا نه بس و بر چو سی پاره بخرا شوند

خام پوشند همه اهلش شمرند	ز هر پوشند همه نوشتن بنیانشنوند
زنگی نشان بحق و نام برار و احب است	کاب نشان ابروید لاف ستفاشنوند
کنج پرورده فقرند و کم کم شده یک	کم کم کنج سرا پرده بالاشنوند
فقر نیوست بزرگ ارجمند با و از بدست	عالم را زین رنگ آواز تیرا شنوند
شبه طاووس شمر فقر که طاووسانرا	رنگ زیباست که او از نه زیبا شنوند
سفر کعبه نمودار رده آخرت است	گرچه در زرش از صورت زیبا شنوند
جان معنی است با هم صوری داده برون	حاصلگان معنی و علما همه اسماء شنوند
کعبه را نام بمیدان که عام و عرفا است	حجره خاص جهان و او را را شنوند
عابدان فقره برارند بمیدان که از آنکه	فقره شیر و لان و صفت میباشنوند

عارفان خاشع سر سر زانوجو علم	نه چو زنجور کز نو شورش و غوغا شنوند
سار با نونا بر تو که تعجب غای	کزوغای تو من شکر موعا شنوند
عاش لعد اگر امسال ریح و امانم	نه قصور من و تقصیر نه عا شنوند
دوستان یافته میقات و شده ری عفا	من بقید و من آواز بلجی شنوند
هیچ اگر سایه پذیرد منم ان سابه هیچ	که در امانم نه در دفتر استبا شنوند
تا و ما باشد اگر محل من سازی و هم	برسانیم کیم زان که زمین ها شنوند
برو رکعبه که بیت المد موجودات است	که مبادات امن زبان در و الا شنوند
بارعام است و در کعبه کثا دست کزو	حاصکان بانگ و جنب ما و اشنوند
پس چو ضوان و خجالت کشاید مکال	بانگ حلقه زدن کعبه علیا شنوند



زبان کلیدی که بنی از دینی سیدیه سپرد	بانگ پر ملک و دیور حوراشنوند
چون حرس و انجیبان ره نیرب سپرد	ساربانرا همه الحان حرس آساشنوند
در فلک صورت حرس ز کحل نیا شاست	که خود شنیدش از دغمه داراشنوند
سلام بگمان حرم مصطفوی	او خلودا سلام از حرم اداشنوند
البنی النبی آرند خلائق بزبان	امتی امتی از روضه غراشنوند
از سر بردار و چار لاک ببه بعد	پنج شکامه و دو صورتی گجاشنوند
بر در حرم سلطان بدری را بقی چرخ	مرکب داشته را مالده تراشنوند
خود جنیت بدیش داشته نبیند برق	کز صیدش نفس روم معداشنوند
موسی استاده و کم کرده ز دست نعلین	ارنی گفتش از بهر تجملاشنوند

بهر و یاقین گم شده تعلیم کلیم	والضحی خواندن مقرر از درگاه شنوند
بند و خاقانی و نعمت و سبایلین رسول	ناش تحسین رملک و صرف اعلا شنوند
مخمر من بنده رخاک و راحه بیند	لاف در یازدهم عنبر سار شنوند
نعت صد نبوی به کبریا گویم	باغک کوس ملک به بهار شنوند
نکیم روح که من مرثیه کوی کرم	چون کرم موزن باغک موزن شنوند
زنده کردم سخن ارشاد که من شد عجب	که عاز صفت شکر سجا شنوند
شاید از لب بحدیث قدما نکشاید	ماقدانی که ادای سخن ما شنوند
آب بر این و سنگ از این بزم عجب	که دم آتش طوار ازید بیضا شنوند
شاعران جیغ صد یافته چون خرگوشند	تا ز من شبیر دل این تکه عذر شنوند

خیم سگدن حسد ناله و چون جهمت ماه	نوری صرفه دهد و موع و عوا نشنوند
از سر خانه کنم معجزه انشا عیسی	گر چنین معجزه بینند سران یا شنوند
رویان کایت انشا من انشا کنند	بارک اندهم بر صاحب انشا شنوند
این قصیده علیه راتخفه الحرمین و تخاصه الثقلین خوانند پیش حضرت علیاکبر علیه السلام	
صحنه خیزان بین بصدر کعبه مهمان آمده	جان عالم دید و در عالم جان آمده
استان خاص سلطان سلاطین داده بوکر	بس ببار عالم پیش صفه مهمان آمده
کعبه جز کرده عرب و اراش کز نور آن	شب روان در راه منزل منزل آسان آمده
کعبه استقلال نشان فرمود هم در بادیه	بس همه ره با هم یک گویان آمده
شب روان چون کرم شب تانند محوایم	خفگیگان چون کرم خمر ترند بریدان آمده



کعبه بر خوانی نشاندۀ فاقه زوگان را جواب	کز نیاز آنجا سلیمان موران خوان آمده
بر سر خوان عزت نرسد طردان گیس	بلکه بر جبریل آنجا گیس بان آمده
از برای خوان کعبه های دوری و دوبار	گاه همین نان که زرین نگدان آمده
رسته دندان نیاز آنجا و پیرشت خلد	ازین دندان طفیل مفت مردان آمده
پیش دندان از در سلطان بیت چنگار	دست گانی سیر همه خاص سلطان آمده
مصطفی استاده خوان سال رضوان <sup>طشبت</sup>	در دندان مزه خاص و عام کعبان آمده
هم خلال از طوبی و هم از بیت از بسبیل	بلکه دست آب همه نسیم رضوان آمده
آسمان آورده زرین ابدستان آفتاب	بشت خم پیش سران چون ابدستان آمده
خضر جلایی بیت از آبدست مصطفی	کوست غلات عرب را آب حیوان آمده

کعبه همچون خوان عبس دالیشان آمده	فاقد پروردان چو پاکان حواری رنوده
پیش بسف خط پروردان کنعان آمده	یوسفان در پیش خوان کو صاع است <sup>خدا</sup>
چا جوی اور بجای سبع الوان آمده	خوان کعبه شت خوان خدر ماندگه است
نیمه گویا و دیگر نیمه بریان آمده	بر سران خوان دل پاکان جو ز غان <sup>بهشت</sup>
کعبتین تنها و ترا دلسی و جان آمده	کعبه و تربیع همچون تخت نردمهره باز
پیشش پنج و چهار و سه و نهان آمده	نقش تک تنها بروی کعبتین پیداشده
هر که نقش سخی زده یک بر سر آن آمده	هرسانی کرده بر حق ختم چون نرد زیاد
نعل منیان هم سراج خضر خان آمده	عالمان چون خضر پوشیده بر نه پای و
همچو موسی در عا نشان جان تعبان آمده	صوفیان رگوه بر آب زندگانی چون خضر

همه گویند مردان موی موافق دمان	چون صدق تن غرق اشک جان تبعان آمده
راه ایشان که الف چون سوزن عشقی	گاه با چون حلقه زنجیر مظهران آمده
آتش حلقه زبا و فشرده جسته ز حلق	رفته ساق عشق را خنجران سپایان آمده
زاده شان یک نیمه سما در روز خ شده	باز دیگر نیمه طوق خلق شیطان آمده
آن مربع خانه نور از خروش صادقان	چون مسدود خان زنبوران پرفغان آمده
کعبه همچون شاه زنبوران همان جا معتکف	عالمی گردش جو زنبوران غیر یوان آمده
چون مشک جان زنبوران زاده عاشقان	بس بچه کاندین نه بام ایوان آمده
اقتاب اشتر سواری بزنگ بیا تن	در طواف کعبه محرم دار عریان آمده
خون قربان رفته در زیر زمین تا پشت کاو	گاه و بالای زمین از بهر قربان آمده



برو تبسج گویان جان جوان آمده	برزین الحمد خون حیوان لبست نقش
کاندار حاتم وجود از صلب فرمان آمده	کعبه در ناف زمین بستر سلاست انزف
هفت یانوبین پرستان سبستان آمده	کعبه خاتون و کون او را درین هرگاه سهر
این ز روم آن از حبش سالار کعبان آمده	صبر و شام او را دو خادم عنبر و کافور نام
عاشقان از آرزو بخش مول انسان آمده	خال شک از روی گندم کون خاتون عرب
گامواره بایل و مولد خراسان آمده	مهر و ماه او را دو طفلانند انیک بر دورا
آدم از سودای گندم ران پریشان آمده	روی گندم کون او بوده تصاویر است
بر یکی دستش محک زربان آمده	کعبه صراف و دو کاش نیم بام آسمان
هرگز از یولعب رو نیست شادان آمده	بر محک کعبه کو حبس طلال اندر رنگ

بر سیاهی سنگ گز زرت سپید آمد سرم	از آن سپیدی دان سیاهی روی می آید
سنگ ز ریشنگ یکس همه وار از رستی	شاهد هر چه گز خورد و رکان آمده
در سیاهی سنگ کعبه روشنائی بین جهانکه	نور معنی در سیاهی حرف قرآن آمده
زرم اند چون دمانی آب حیوان در گلو	و آن دمان را سلیم چون بسین خوان آمده
برین عیسی دم چه زرم صلیب دلو جرح	سرگون لی آب چون چاه زرخندان آمده
مصطفی کمال عقل و کعبه کان شفاست	عیسی نجا کیست مامون کوب و کان آمده
عیسی انکه پیش کعبه بسته چون آخر میان	جادوری کان دست رسیی دست عمران آمده
کعبه را از صفت پنداشته عود الصلیب	کز دم ابن المداورا ام صبیان آمده
از آتشش سمره سما و الف داری شده	بر چنین داری عصمت کاف و داوران آمده